

**Автономная некоммерческая профессиональная
образовательная организация
«КАЛИНИНГРАДСКИЙ КОЛЛЕДЖ УПРАВЛЕНИЯ»**

Утверждено
Учебно-методическим советом Колледжа
протокол заседания
№ 35 от 11 ноября 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ФИЛОСОФИЯ
(ОГСЭ.01)**

По специальности	09.02.07 «Информационные системы и программирование»
Квалификация	«Специалист по информационным системам»
Форма обучения	Очная

Рабочий учебный план по
специальности утвержден
директором 01 октября 2021 г.

Калининград

Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«Калининградский колледж управления»

Лист актуализации ОГСЭ01 Основы философии
(наименование РПД с шифром)

Специальность: 09.02.07 Информационные системы и программирование

В целях актуализации основной образовательной программы внесены следующие изменения/ дополнения:

1. п. 3.2 – Информационное обеспечение обучения - обновлен список основной учебной литературы.
2. п.3.4 - Лицензионное программное обеспечение - проведена актуализация лицензионного программного обеспечения.

Разработчик: к.и.н., доцент Шульгина Н.В.
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

20.05.2025
(дата)

Изменения (дополнения) в рабочую программу рассмотрены и утверждены на заседании учебно-методического совета, протокол № 78 от 22 мая 2025 г.

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП

Шульгина Н.В.

Начальник
отдела оценки качества образования

Переляева А.М.

26.05. 2025 г.



Лист согласования рабочей программы дисциплины

Рабочая программа дисциплины «Философия» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 «Информационные системы и программирование», утверждённым приказом Минобрнауки России от 09.12.2016 № 1547

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании Учебно-методического совета колледжа, протокол № 35 от 11 ноября 2021 г.

Регистрационный номер _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.01 ФИЛОСОФИЯ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы дисциплина «Философия» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл (ОГСЭ).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04 ОК.06	ориентироваться в истории развития философского знания; вырабатывать свою точку зрения и аргументированно дискутировать по важнейшим проблемам философии. применять полученные в курсе изучения философии знания в практической, в том числе и профессиональной, деятельности.	основных философских учений; главных философских терминов и понятий проблематики и предметного поля важнейших философских дисциплин традиционные общечеловеческие ценности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	72
в том числе:	
теоретическое обучение	28
практические занятия	18
<i>Самостоятельная работа</i>	24
Промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Осваиваемые элементы компетенций
Раздел 1. Введение в философию.			
Тема 1.1. Понятие «философия» и его значение	Содержание учебного материала 1. Происхождение слова «философия». Отличие философии от других видов мировоззрения. Сциентизм и антисциентизм в подходе к философии: соотношение философии и науки. Философия и искусство. Философия и религия. Философия – «ничья земля» (Б. Рассел). Функции философии: мировоззренческая, познавательная, ценностная, практическая и пр. Проблематика и специфика философии и её метода. Главные разделы философского знания. 2. Основной вопрос философии, его онтологическая и гносеологическая стороны. Выделение главных направлений в философии в соответствии с решением основного вопроса философии. Материализм и идеализм как главные направления философии, идеализм объективный и субъективный. Монизм, дуализм и плюрализм. Гностицизм, скептицизм и агностицизм.	2	ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04 ОК.06
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Историческое развитие философии		1	
Тема 2.1. Восточная философия	Содержание учебного материала 1. Проблема происхождения философии. Роль мифологии и обыденного сознания в возникновении философии. «От мифа к логосу» как путь формирования философии. 2. Философия древней Индии. Деление общества на варны, обязанности каждой варны. Миф о Пуруше. Веды как памятник предфилософии. Пантеон ведических божеств. Космогонические мифы Ригведы. Учение о единстве мироздания. Рита – мировой закон. Учение Упанишад о тождестве Атмана и брахмана (субъективного и объективного духа). Учение о переселении душ, его влияние на индийскую культуру. Понятие дхармы, сансары и кармы. Этическое учение «Бхагават-гиты». Йогин как идеал личности и учение об отрешённом действии. Формирование тримурти. Астика и настика как противоположные течения индийской философии. 6 даршан: миманса, веданта, йога, санкхья, ньяя, вайшешика. Материализм школы чарвака-локаята. Буддизм как наиболее значительное из учений настики. Жизнь Будды. Учение о срединном пути и четырёх благородных истинах. Принцип ахимсы. Нирвана как цель стремлений буддистов. Основные направления в буддизме: хинаяна и махаяна. Нагарджуна – представитель буддистской мысли. 3. Культура Китая, её своеобразие. Представления китайцев о мире, их китаецентризм. Роль Неба как верховного божества. Небо как источник порядка и ритуала. Традиционализм и	22	ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04 ОК.06

	ритуалистичность китайской культуры. Почтительность в культуре Китая. Представления о государстве как семье. Специфика религиозных воззрений в Китае. Представления о духах и культ предков. Развитие письменности в Китае. Мировоззренческое значение «Книги перемен». Учение об инь и ян и 5 стихиях. Лао-Цзы и учение даосизма. Чжуань-цзы. Дао как первоначало сущего и мировой закон. Дэ как овеществлённое Дао. Диалектическое учение о взаимопереходе противоположностей. Даосский идеал личности, его отношения с обществом и природой. Конфуций и его учение. «И-цзинь». Представления Конфуция о ритуале, человечности, государстве. Учение об «исправлении имён». Идеал благородного мужа в учении Конфуция. Педагогические идеи Конфуция. Полемика последователей Конфуция об этической природе человека: позиции Гао-цзы, Мэн-цзы, Сюнь-цзы. Моизм. Философия легизма. ХаньФэй-цзы. Отличие легизма от конфуцианства в трактовке сущности человека и методов управления государством.		
Тема 2.2. Античная философия. (доклассический период).	Содержание учебного материала 1. Периоды в развитии философии античности. Демифологизация античного мировоззрения. Поиски вещественных субстанций как путь поиска первоначала (архе). Милетская школа философии (Фалес, Анаксагор, Анаксимандр). Диалектика Гераклита. Учение Пифагора: поиски количественных, числовых закономерностей. Элейская школа философии. Учение Парменида о бытии и невозможности небытия. Апории Зенона как путь выработки философских представлений о веществе, пространстве и времени. Демокрит и древние атомисты. Атомизм как попытка преодоления апорий Зенона. Сопоставление древнего и современного атомизма. Теория гомеомерий у Анаксагора. Философия Эмпедокла.		OK.01 OK.02 OK.03 OK.04 OK.06
Тема 2.3. Античная философия (классический и эллинистическо-римский период)	Содержание учебного материала 1. Сущность антропологического поворота в античной философии. Субъективный идеализм софистов. Протагор – человек как мера вещей. Философия Платона. Природа идей. Сопричастность идей и вещей. Понимание идеи как предела становления вещей и как порождающей модели класса вещей. Космология Платона. Социальная философия Платона, построение идеального государства. Философия Аристотеля. Критика теории идей. Материя и форма (гилеморфизм). Учение о 4-х видах причин. Учение Аристотеля о природе (физика). Учение об обществе и этические представления Аристотеля. 2. Философия эпохи Эллинизма, её специфика и отличие от классического этапа развития античной философии. Философская проблематика стоицизма, эпикуреизма, скептицизма и кинизма. Главные представители этих школ. Римская философия. Неоплатонизм.		OK.01 OK.02 OK.03 OK.04 OK.06
Тема 2.4. Средневековая философия.	Содержание учебного материала 1. Основные черты средневековой философии, её отличие от античной философии. Теоцентризм, креационизм, эсхатологизм и фидеизм средневековой философии. Патристика и схоластика – основные этапы развития средневековой философии. Философия Аврелия Августина. Учение о земном и		OK.01 OK.02 OK.03 OK.04

	божественном градах. Основная проблематика схоластической философии. Проблема доказательств бытия Бога. Онтологическое доказательство Ансельма Кентерберийского и 5 физико-космологических доказательств Фомы Аквинского. Томизм как наиболее последовательное выражение западной средневековой философии. Жизненный путь и философия Пьера Абеляра. Спор номиналистов и реалистов в средневековой философии. «Бритва Оккама» и роль этого принципа в изживании средневекового мировоззрения.		OK.06
Тема 2.5. Философия эпохи Возрождения	Содержание учебного материала		OK.01
	1. Основные черты философии эпохи Возрождения, её переходный характер. Основные направления философии эпохи Возрождения и их представители: Данте Алигьери, Ф. Петрарка, Н. Кузанский (учение о совпадении противоположностей), Л да Винчи, Н. Коперник (гелиоцентрическая система мира), Д. Бруно (учение о бесконечности вселенной и множестве миров), Г. Галилей. 2. Сущность ренессансного гуманизма. Понимание человека как мастера и художника. Эстетическое – доминирующий аспект философии Возрождения. Антропоцентризм как основная черта философии Возрождения. Борьба со схоластикой. Изменение картины мира в эпоху Возрождения, роль натурфилософии и естествознания в этом процессе. Социальная философия Возрождения: Н. Макиавелли. Утопизм Т. Мора и Т. Кампанеллы. Скептицизм М. Монтеня.		OK.02 OK.03 OK.04 OK.06
Тема 2.6. Философия XVII века.	Содержание учебного материала		OK.01
	1. Эмпиризм и рационализм Нового времени. Механицизм как господствующая парадигма познания мира. Философия Ф. Бэкона: критика схоластики, развитие экспериментального метода и метода индукции. Эмпиризм Бэкона. Материалистические воззрения Т. Гоббса. Эмпиризм и сенсуализм Локка, учение о душе как «чистой доске». 2. Философия Р. Декарта: интеллектуальная интуиция, дедуктивный метод, поиск рационального порядка, концепция врождённых идей, дуализм. Механистические концепции Р. Декарта и его вклад в развитие науки. Пантеистические воззрения Б. Спинозы. Рационализм в философии Г.-В.Лейбница: принципы тождества, предустановленной гармонии, идеальности монад, непрерывности. Теодицея и учение нашем мире как лучшем из возможных.		OK.02 OK.03 OK.04 OK.06
Тема 2.7. Философия XVIII века	Содержание учебного материала		OK.01
	1. Основные идеи философии XVIII века, преемственность и новизна в сравнении с философией прошлого века. Эмпиризм и рационализм в философии XVIII века. 2. И. Ньютон: создание теоретической механики. Субъективный идеализм Д. Беркли, агностицизм и скептицизм Д. Юма. Философия европейского Просвещения. Характерные черты философии эпохи Просвещения. Французское Просвещение 18 века. Д. Дидро, Ж. Д'Аламбер, П. Гольбах, Ж. Ламетри, К. Гельвеций, Ф. Вольтер, Ж. Ж. Руссо и пр. Дидактические единицы: Субъективный идеализм Д. Беркли, Агностицизм и субъективный идеализм Д.		OK.02 OK.03 OK.04 OK.06

	Юма, Философия французского Просвещения 18 века		
Тема 2.8. Немецкая классическая философия	Содержание учебного материала		ОК.01
	1. Основные достижения немецкой классической философии. Философия И. Канта: принцип трансцендентального идеализма. Теория познания, агностицизма. Элементы материализма в философии Канта. Антиномии и их разрешение. Этика Канта: формулировка категорического императива. Философия Г.В.Ф. Гегеля: абсолютный объективный идеализм, природа идей. Взаимоотношения духа и природы. Достоинства и недостатки гегелевского идеализма и гегелевской диалектики. Противоречие между идеалистической системой и диалектическим методом. Материалистическое понимание природы и философская антропология Л. Фейербаха. Дидактические единицы: Агностицизм и субъективный идеализм Иммануила Канта, Объективный идеализм и диалектика Г. Ф. В. Гегеля, Антропологический материализм Людвиг Фейербаха		ОК.02 ОК.03 ОК.04 ОК.06
Тема 2.9. Современная западная философия.	Содержание учебного материала		ОК.01
	1. Основные черты современной западной философии. Неклассическая философия жизни как противовес классической рациональной философии. Философия А. Шопенгауэра. Философия воли к власти Ф. Ницше. 2. Экзистенциализм. Истолкование проблемы существования человека. Религиозный и атеистический экзистенциализм. Основные идеи философии С. Кьеркегора, М. Хайдеггера, Ж.П. Сартра, К. Ясперса, А. Камю. 3. Позитивизм: классический позитивизм (О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль); «второй позитивизм» (Э. Мах, Р. Авенариус); неопозитивизм (Р. Карнап, М. Шлик, О. Нейрат, Л. Витгенштейн, Б. Рассел); постпозитивизм (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд). Прагматизм Ч. Пирса и его последователей. Школа психоанализа З. Фрейда и её влияние на философию и культуру. Дидактические единицы: Основные черты современной западной философии, Философия жизни (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше), Позитивизм и этапы его развития, Экзистенциализм		ОК.02 ОК.03 ОК.04 ОК.06
Тема 2.10. Русская философия.	Содержание учебного материала		ОК.01
	1. Русская философия: генезис и особенности развития. Характерные черты русской философии. Философская мысль средневековой Руси. М.В. Ломоносов и его философские взгляды. Философия русского Просвещения. Философия А.Н. Радищева и декабристов. Западники и славянофилы (И.В. Киреевский, Л.С. Хомяков). Концепция культурно- исторических типов Н.Я. Данилевского. Философия революционного демократизма: А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов, В.Г. Белинский. Философские взгляды либеральных и революционных народников. Религиозно – этические искания Ф.М. Достоевского и Л. Н. Толстого. Философия В.С. Соловьёва: положительное всеединство, София. Философия Н.А. Бердяева: темы свободы, творчества, ничто и Бога. Философия С.Н. Булгакова. Диалектическая феноменология и символизм А.Ф. Лосева. Философия в СССР и современной России.		ОК.02 ОК.03 ОК.04 ОК.06

	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Проблематика основных отраслей философского знания.			
Тема	Содержание учебного материала		
3.1.Онтология – философское учение о бытии.	1. Предмет и проблематика онтологии. Понятие бытия. Материализм и идеализм о бытии. Дуалистические и плюралистические концепции бытия. Специфика понимания бытия в различных направлениях философии. Бытие объективное и субъективное. Понятие материи. Материя как субстанция и как субстрат всего существующего. Движение как неотъемлемый атрибут материи, основные виды движения. Основные свойства материи. Структурированность материи. Применение системного подхода относительно материи. Пространство и время как атрибуты существования материи. Обзор основных теорий пространства и времени. Время физическое, психическое, биологическое и социальное.		ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04 ОК.06
Тема	Содержание учебного материала		
3.2.Диалектика – учение о развитии. Законы диалектики.	1. Диалектика и метафизика как способы рассмотрения мира, подбора и использования фактов, их синтеза в целостные философские концепции. Диалектика как методология, теория и метод познания. Концепция развития в диалектической философии. Категории диалектики: качество, количество, мера, скачок и пр. Законы диалектики. Диалектика и общая теория мироздания. Диалектический характер природы, общества и мышления, его отражение в теории современной философии и науки.	22	ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04 ОК.06
Тема	Содержание учебного материала		
3.3.Гносеология – философское учение о познании.	1. Понятие и необходимость теории познания (гносеологии) как составной части философии. Формирование основных проблем гносеологии. Различные решения и альтернативные гносеологические концепции. Агностицизм. Субъект и объект познания. 2. Чувственное познание и его формы. Рациональное познание: понятие, суждение, умозаключение. Единство чувственного и рационального познания. Творчество. Память и воображение. Сознательное, бессознательное, надсознательное. Фрейдизм о бессознательном. Понятие истины (объективная абсолютная и относительная истина). Место и роль практики в процессе познания, проблема критерия качества знаний. Творческий личностный характер познавательной деятельности человека. 3. Учение о сознании в историко – философской мысли. Происхождение сознания и его сущность. Сознание как высшая форма психического отражения и объективная реальность. Идеальность сознания и его структура. Общественная природа сознания.		ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04 ОК.06
Тема	Содержание учебного материала		
3.4.Философска	1. Философская антропология как научная дисциплина и её предмет. Философия о природе		ОК.01 ОК.02

я антропология о человеке.	человека. Проблема человека в истории философской мысли. Биосоциальная сущность человека. Проблемы антропосоциогенеза. Представление о сущности человека в истории философской мысли. 2. Человек как личность. Сущность характеристик личности. Проблемы типологии личности. Механизмы социализации личности. Личность и индивид. Деятельность как способ существования человека. Сущность и специфические характеристики деятельности человека. Структура, виды, формы и уровни деятельности. 3. Свобода как философская категория. Проблема свободы человека.		OK.03 OK.04 OK.06
Тема 3.5.Философия общества.	Содержание учебного материала 1. Социальная философия как знание об обществе. Структура современного социально – философского знания. Социальное как объект философского познания. Происхождение общества. Сущность общества. Общество и его структура. Подсистемы общества. Объективное и субъективное в обществе. Социальная трансформация. Материальное и духовное в применении к обществу. Общественное бытие и общественное сознание. Формы общественного сознания. Основные философские концепции общества. Человек и общество.		OK.01 OK.02 OK.03 OK.04 OK.06
Тема 3.6.Философия истории.	Содержание учебного материала 1. Сущность идеалистического и материалистического понимания истории. Вопрос о направленности и движущих силах исторического развития. Теологическая философия (Августин), объективно-идеалистическая философия истории (Гегель). Волонитаризм в философии истории (Т. Карлейль). Географический и экономический детерминизм в философии истории. Философия марксизма и современность. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Вопрос о смысле и конце истории.		OK.01 OK.02 OK.03 OK.04 OK.06
Тема 3.7.Философия культуры.	Содержание учебного материала 1. Определение культуры. Культура как неотъемлемая черта бытия человека, её связь с деятельностью и социумом. Виды культуры, культура материальная и духовная. Соотношение культуры и природы как философская проблема. Основные теории происхождения культуры (культурогенеза), их связь с философскими концепциями. Понятие «цивилизация», его взаимоотношение с понятием «культура». Теории локальных цивилизаций. Воспитательная роль культуры.		OK.01 OK.02 OK.03 OK.04 OK.06
Тема 3.8.Аксиология как учение о ценностях.	Содержание учебного материала 1. Учение о ценностях в истории философской мысли. Понятие ценности, как философской категории. Ценность, ценностная ориентация, ценностная установка, оценка, оценочное отношение, оценочное суждение. Критерии оценки. Классификация ценностей и их основание. Высшие (абсолютные) и низшие (относительные) ценности. Зависимость ценностей от типа цивилизаций. Социализирующая роль ценностей.		OK.01 OK.02 OK.03 OK.04 OK.06

Тема 3.9.Философская проблематика этики и эстетики.	Содержание учебного материала 1. Предмет этики. Практический и императивный характер этики. Соотношение нравственности и морали. Нравственность и право. Добро и зло как главные категории этики. Основные этические доктрины: эвдемонизм, ригоризм, гедонизм, квиетизм, утилитаризм и пр. Проблема долга и нравственной обязанности. Справедливость как этическая категория. Практическое выражение этики в поведении современного человека. Предмет эстетики. Специфика эстетического восприятия мира. Связь эстетики с другими областями философии и с искусством. Философское понимание искусства и творчества. Эстетическое и практическое. Прекрасное и возвышенное как главные эстетические категории. Безобразное и низменное как эстетические антиценности. Трагическое и ужасное в искусстве и жизни. Сущность смешного и комического: основные теории.		ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04 ОК.06
Тема 3.10.Философия и религия.	Содержание учебного материала 1. Определение религии. Философия и религия: сходства и различия. Классификация философско-религиозных учений: теизм, деизм, пантеизм и пр. Виды религиозных воззрений: политеизм и монотеизм. Особенности религий откровения. Основные черты религиозного мировоззрения. Специфика религиозных ценностей. Понимание Бога в различных мировых религиях и философских системах. Атеизм и свободомыслие в философии. Проблема свободы совести, реализация этого принципа в современном мире. И России.		ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04 ОК.06
Тема 3.11.Философия науки и техники.	Содержание учебного материала 1. Понятие науки. Основные черты научного знания, его отличие от вненаучного знания. Наука как вид деятельности человека. Структура и специфика научной деятельности. Отличие науки и паранауки. Социальные аспекты научной деятельности. Научные институты. Понятие техники, соотношение научной и технической деятельности. Требования к личности учёного и изобретателя. 2. Этическая сторона научной и технической деятельности. Наука и техника в современном обществе.		ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04 ОК.06
Тема 3.12.Философия и глобальные проблемы современности.	Содержание учебного материала 1. Понятие глобальных проблем. Критерии глобальных проблем. Классификация глобальных проблем. Проблемы в системе «Человек – природа»: Экологические глобальные проблемы. Внутрисоциальные глобальные проблемы: распространение оружия массового поражения, рост социального неравенства мировых регионов, международный терроризм, распространение наркомании и заболеваний. Пути и способы решения глобальных проблем, роль философии в этом. Глобальные проблемы и процесс глобализации.		ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04 ОК.06
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	11	
	Самостоятельная работа обучающихся		

Примерный перечень практических работ:		
1. Сущность антропологического поворота в античной философии. Субъективный идеализм софистов		
2. Философия эпохи Эллинизма, её специфика и отличие от классического этапа развития античной философии.		
3. Основные черты философии эпохи Возрождения, её переходный характер		
4. Сущность ренессансного гуманизма. Понимание человека как мастера и художника		
5. Роль личности в истории		
6. Демографические глобальные проблемы современного мир		
7. Русский космизм		
8. Немецкое Просвещение XVIII в.		
9. Мусульманская философская мысль средневековья		
10. Проявление законов диалектики в печатном деле		
Промежуточная аттестация	2	
Всего:	72	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы предполагает наличие учебного кабинета истории и философии.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: рабочее место преподавателя, парты учащихся (в соответствии с численностью учебной группы), доска, персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор, экран, лазерная указка, шкафы для хранения учебных материалов по предмету.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Основная и дополнительная учебной литература и электронные образовательные ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

Основная учебная литература

1. Дмитриев, В. В. Основы философии : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5- 534-16786-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538005>
2. Иоселиани, А. Д. Основы философии : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Д. Иоселиани. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 473 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13859-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532632>
3. Спиркин, А. Г. Основы философии : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 394 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00811-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536637>
4. Стрельник, О. Н. Основы философии : учебник для среднего профессионального образования / О. Н. Стрельник. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 312 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04151-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535490>

3.2.3. Дополнительные источники:

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://window.edu.ru>, свободный.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://biblioclub.ru/>, свободный.
3. Электронная библиотечная система «Юрайт» biblio-online.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://biblio-online.ru/>, свободный.

Дополнительные ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Философия образования: журнал / гл. ред. Н.В. Наливайко; Новосибирский Государственный Педагогический Университет, Институт философии и права СО РАН - Новосибирск : СО РАН, 2019. - Том 19, № 2. - 211 с.: схем, ил. - ISSN 1811-0916 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563223>
2. Философия образования: журнал / ред. кол.: К.К. Бегалинова и др. ; гл. ред. Н.В. Наливайко ; учред. ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет», Научно-исследовательский институт философии образования и др. - Новосибирск: СО РАН, 2019. - Том 19, № 1. - 211 с. - ISSN 1811-0916 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500213>
3. <http://biblioclub.ru/> - электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE».
4. <http://lib.usue.ru> – Информационно библиотечный комплекс
5. <http://www.eLIBRARY.RU> - научная электронная библиотека
6. <http://www.knigafund.ru> -Электронная библиотека студента «КнигаФонд»
7. <https://i-exam.ru/> - Единый портал интернет-тестирования в сфере образования.

3.3. Организация образовательного процесса

Изучению «Основ философии» должно предшествовать изучение дисциплин «Обществознание», «История» (ОУД). Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Знание: основных философских учений; главных философских терминов и понятий проблематики и предметного поля важнейших философских дисциплин	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Примеры форм и методов контроля и оценки - Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме; - Тестирование.... - Контрольная работа - Самостоятельная работа. - Защита реферата.... - Семинар - Защита курсовой работы (проекта) - Выполнение проекта; - Наблюдение за выполнением практического задания. (деятельностью студента) - Оценка выполнения практического задания(работы) - Подготовка и выступление с докладом, сообщением, презентацией... - Решение ситуационной задачи....
Умение: ориентироваться в истории развития философского знания; вырабатывать свою точку зрения и аргументированно дискутировать по важнейшим проблемам философии. применять полученные в курсе изучения философии знания в практической, в том числе и профессиональной, деятельности		

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ФИЛОСОФИЯ (ОГСЭ.01)**

По специальности

**09.02.07 «Информационные системы
и программирование»**

Квалификация

**«Специалист по информационным
системам»**

Форма обучения

Очная

1.1. Оценочные средства по итогам освоения дисциплины

1.1.1. Цель оценочных средств

Целью оценочных средств является установление соответствия уровня подготовленности обучающегося на данном этапе обучения требованиям рабочей программы по дисциплине «Философия».

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Философия». Перечень видов оценочных средств соответствует рабочей программе дисциплины.

Комплект оценочных средств включает контрольные материалы для проведения всех видов контроля в форме устного и письменного опроса, практических занятий, и промежуточной аттестации в форме вопросов и заданий к зачету с оценкой.

Структура и содержание заданий – задания разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины «Философия».

1.1.2. Объекты оценивания – результаты освоения дисциплины

Объектом оценивания являются формируемые компетенции ОК1-6.

Результатами освоения дисциплины являются:

З-1 основные категории и понятия философии;

З-2 роль философии в жизни человека и общества;

З-3 основы философского учения о бытии;

З-4 сущность процесса познания;

З-5 основы научной, философской и религиозной картин мира;

З-6 об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры окружающей среды;

З-7 о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

У-1 ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста

Таблица 1 - Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины с указанием этапов их формирования

№ п/п	Этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины. (контролируемые модули, разделы, темы дисциплины (результаты по разделам))	Перечень компетенций. (код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка)	Планируемые результаты освоения дисциплины	Формы контроля, наименования оценочных средств
1	Раздел 1. Введение в предмет.	ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	З-2 роль философии в жизни человека и общества У-1 ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	Устный опрос (входной контроль), тест №1 (текущий контроль)
2	Раздел 2. Исторические типы философии	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию	З-1основные категории и понятия философии З-3основы философского учения о бытии	Тест №2 (текущий контроль)

		информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	3-4 сущность процесса познания У-1 ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	
3	Раздел 3. Человек как главная философская проблема	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	3-6 об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры окружающей среды 3-5 основы научной, философской и религиозной картин мира	Устный опрос (текущий контроль)

		ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.		
4	Раздел 4. Духовная жизнь человека (наука, религия, искусство).	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей	3-5 основы научной, философской и религиозной картин мира 3-2 роль философии в жизни человека и общества	Контрольная работа (рубежный контроль)
5	Раздел 5. Социальная жизнь.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	3-2 роль философии в жизни человека и общества 3-7 о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и	Реферат

		ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	использованием достижений науки, техники и технологий У-1 ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	
--	--	--	--	--

1.1.3. Формы контроля и оценки результатов освоения

Контроль и оценка результатов освоения – это выявление, измерение и оценивание знаний и умений формирующихся компетенций в рамках освоения дисциплины. В соответствии с учебным планом и рабочей программой дисциплины «Философия» предусматривается входной, текущий, рубежный и промежуточный контроль результатов освоения (промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой).

1.2. Примерные (типовые) контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений (или опыта деятельности), в процессе освоения дисциплины характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

1.2.1. Примерные (типовые) контрольные задания или иные материалы для проведения входного контроля

1. Понятие и признаки государства.
2. Функции государства.
3. Механизм государства.
4. Типы и формы государства.

5. Признаки федеративного государства.
6. Унитарное государство.
7. Понятие социальных норм.
8. Определение нормы права.
9. Признаки правовой нормы.
10. Источники права.
11. Гражданство и способы его приобретения.
12. Права и обязанности граждан РФ.

1.2.2. Примерные (типовые) контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля

Тест №1 (Раздел 1, ОК 2, ОК 5)

1. Впервые употребил слово «философия» и назвал себя «философом»:
 - а) Сократ
 - б) Пифагор
 - в) Аристотель
 - г) Платон
2. Понимание человека как микрокосма характерна для...
 - а) средневековой философии
 - б) философии Нового времени
 - в) современной философии
 - г) античной философии.
3. «Воля к власти, влечение всего живого к самоутверждению есть основа жизни», - утверждал...
 - а) О. Конт
 - б) К. Маркс
 - в) Ф. Ницше
 - г) А. Бергсон.
4. Первым философом, поставившим в центр своих размышлений человека, был...
 - а) И. Кант
 - б) Сократ
 - в) Ф. Аквинский
 - г) Августин.
5. С точки зрения материализма, законы диалектики...
 - а) есть теоретические конструкции, не обнаруживающие себя в объективной реальности
 - б) имеют универсальный характер
 - в) реализуются только в живой природе
 - г) отражают саморазвитие абсолютного духа.
6. Сознание новорожденного есть «чистая доска», которая постепенно «покрывается письменами разума», - считал...
 - а) Дж. Локк
 - б) Дж Беркли
 - в) Б. Спиноза
 - г) Р. Декарт.
7. Сторонники аскетизма проповедуют...
 - а) наслаждение жизнью
 - б) извлечение пользы из всего
 - в) альтруизм во имя служению идеалов
 - г) отречение от мирских соблазнов.
8. Мысленное объединение частей в единое целое есть...
 - а) синтез
 - б) сравнение
 - в) обобщение
 - г) анализ.
9. Философская дисциплина, исследующая происхождение, природу, функции, структуру, роль в обществе нравственности, морали есть...
 - а) психология
 - б) этика
 - в) эргономика

- г) эстетика.
10. Источником философии является:
- а) наука;
 - б) религия;
 - в) мифология.
11. Как дословно переводится с греческого языка слово «философия»:
- а) любовь к ближнему, стремление делать добро;
 - б) любовь к наукам, искусствам и ремеслам;
 - в) любовь к мудрости;
 - г) любовь к себе, себялюбие.
12. Начальный период Средневековой философии:
- а) схоластика;
 - б) патристика.
13. Характерная черта философии Нового времени:
- а) религиозность;
 - б) этичность;
 - в) теория познания.
14. Основателем немецкой классической философии является:
- а) Георг Вильгельм Фридрих Гегель;
 - б) Карл Маркс;
 - в) Иммануил Кант;
 - г) Людвиг Фейербах.
15. Направление в философии, сторонники которого считают, что в основе познания лежит опыт:
- а) иррационализм;
 - б) эмпиризм;
 - в) рационализм;
 - г) антропоцентризм.
16. Как звучит всемирно известное высказывание Рене Декарта, в котором заключается его философское кредо:
- а) «Мыслю, следовательно, не глуп»
 - б) «Мыслю, следовательно, не обманите»
 - в) «Мыслю, следовательно, существую».
17. Метод философии, при котором вещи, явления рассматриваются гибко, критически, разносторонне, с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий:
- а) метафизика;
 - б) диалектика;
 - в) догматизм.
18. Философская дисциплина (раздел философии):
- а) биология;
 - б) гносеология;
 - в) естествознание.
19. Философская дисциплина (раздел философии), изучающая бытие:
- а) теология;
 - б) аксиология;
 - в) онтология.
20. Реально существующая, стабильная, самостоятельная, объективная, вечная, бесконечная субстанция, которая включает в себя все сущее:
- а) теология;
 - б) сознание;
 - в) разум;
 - г) бытие.
21. Марксистская философия состоит из двух больших разделов:
- а) метафизического идеализма и географического идеализма;
 - б) диалектического материализма и исторического материализма;
 - в) буржуазного капитализма и пролетарского социализма?
22. Бытие, которое реально существует независимо от сознания того, кто его наблюдает:
- а) идеальное;

- б) феноменальное;
 - в) ноуменальное.
23. Свойства материи:
- а) движение;
 - б) время и пространство;
 - в) самоорганизация;
 - г) способность к отражению;
 - д) все перечисленное.

24. Какая из истин может претендовать на абсолютность:
- а) научная;
 - б) религиозная;
 - в) философская.

Тест №2 (Раздел 2, ОК 1 - ОК 6)

1. Единичный представитель вида *homo sapiens*, биологический организм, носитель общих наследственных свойств биологического вида:
 - а) индивидуальность;
 - б) личность;
 - в) индивид.
2. Философское учение, утверждающее, что мир познаваем:
 - а) гностицизм;
 - б) агностицизм;
 - в) эмпиризм.
3. Ступенями чувственного познания являются:
 - а) понятия, суждения, умозаключения;
 - б) ощущения, восприятия, представления;
 - в) все перечисленное.
4. Процесс целенаправленного активного отображения действительности в сознании человека:
 - а) познание;
 - б) незнание;
 - в) недоразумение.
5. Вопрос смысла жизни – это вопрос о том:
 - а) стоит ли родиться?
 - б) стоит ли жить?
 - в) стоит ли взрослеть?
6. Твердая убежденность и несомненное доверие к чему-либо или кому-либо – это:
 - а) вера;
 - б) любовь;
 - в) надежда.
7. Движение по направлению от более совершенного к менее совершенному:
 - а) революция;
 - б) регресс;
 - в) эволюция;
 - г) прогресс.
8. Негативное отношение к земной жизни, рассмотрение её как сплошной череды страданий характерно для
 - а) марксизма;
 - б) позитивизма;
 - в) конфуцианства;
 - г) буддизма.
9. Представитель объективного идеализма:
 - а) Маркс
 - б) Беркли
 - в) Демокрит
 - г) Гегель.
10. Исторически первый тип мировоззрения:
 - а) миф

- б) мораль
 - в) наука
 - г) философия
 - д) религия.
11. Методологический принцип, признающий разум основой познания:
- а) сенсуализм
 - б) скептицизм
 - в) рационализм
 - г) релятивизм.
12. Философское учение, согласно которому мир имеет одно начало: или материальное, или духовное:
- а) монизм
 - б) плюрализм
 - в) материализм
 - г) дуализм.
13. Онтология – это учение о:
- а) бытии;
 - б) познании;
 - в) ценностях;
 - г) нравственности.
14. Совпадают ли по объему понятия "философия" и "наука"?
- а) да;
 - б) нет;
 - в) частично совпадают.
15. Материализм – это:
- а) признание того, что весь мир, все тела и предметы состоят из одинаковых частиц - атомов, молекул и т.п.;
 - б) практический, здравый взгляд на вещи;
 - в) признание первичности природы, материи и вторичности, зависимости идеального начала, сознания;
 - г) признание самостоятельного, независимого от божественного вмешательства существования мира.
16. Идеализм – это:
- а) утверждение, что идеи, мысли существуют реально
 - б) признание идеального начала первичным, определяющим материальное
 - в) стремление обосновать значение идеалов в жизни, стремление человека к совершенству
 - г) стремление обосновать божественные истоки и сущность мира.
17. Учение о развитии, источником которого признается становление и разрешение противоречий – это:
- а) материализм
 - б) идеализм
 - в) агностицизм
 - г) диалектика
 - д) метафизика.
18. Представители материализма:
- а) Демокрит
 - б) Гегель
 - в) Платон
 - г) Маркс
 - д) Беркли.
19. Агностицизм – это:
- а) признание принципиальной непознаваемости окружающего мира,
 - б) теория познания,
 - в) отрицание сотворения мира Богом,
 - г) признание относительности любого человеческого знания.
20. Гносеология – это учение о:
- а) бытии
 - б) законах и формах правильного мышления
 - в) ценностях
 - г) познании

- д) морали.
21. Философское учение о ценностях – это:
- а) онтология,
 - б) гносеология,
 - в) аксиология,
 - г) антропология.
22. Сфера общества, включающая в себя производство, распределение, обмен и потребление материальных благ:
- а) политическая;
 - б) духовная;
 - в) экономическая.
23. Единой истории человечества не существует, есть только история локальных цивилизаций согласно:
- а) формационному подходу
 - б) цивилизационному подходу
 - в) культурологическому подходу
 - г) марксистскому подходу.
24. Проблемы войны и мира, демографическая и экологическая в современном мире, носят название проблем.
- а) локальных
 - б) национальных
 - в) глобальных
 - г) народных.
25. Глобальные проблемы – это
- а) проблемы, решение которых еще не найдено наукой
 - б) проблемы, от решения которых зависит выживаемость всего человечества
 - в) присущие только развивающимся и бывшим социалистическим странам
 - г) экологические проблемы.
26. Какая из нижеперечисленных проблем не относится к глобальным?
- а) проблема борьбы с международным терроризмом
 - б) проблема контроля за рождаемостью
 - в) проблема сохранения окружающей среды
 - г) проблема утилизации ядерных отходов.
27. Растущая взаимозависимость различных регионов мира
- а) технологизация
 - б) глобализация
 - в) институционализация
 - г) дивергенция.

Критерии оценивания тестов

% правильных ответов	Оценка по традиционной системе
90-100	отлично
75-89	хорошо
60-74	удовлетворительно
0-59	неудовлетворительно

Устный опрос (Раздел 3, ОК 1 - ОК 6)

1. Дайте определение категории «бытие».
2. Онтология как учение о бытии.
3. В чем заключается суть основного вопроса философии?
4. Раскройте особенности Античной философии.
5. Учение Платона и Аристотеля.
6. Эллинистическая философия: основные представители и их взгляды.
7. Теоцентризм средневековой философии.
8. Основные направления философии эпохи Возрождения.
9. Дайте общую характеристику философии Нового времени.
10. Правила метода Р. Декарта и Ф. Бэкона.
11. Каким образом трактовалось понятие «материя» в периоды Античности, Средневековья, Нового времени?

12. Охарактеризуйте религиозную картину мира, выделите ее особенности.
13. Охарактеризуйте научную картину мира, назовите этапы ее формирования.
14. Охарактеризуйте основные категории философской картины мира.
15. Раскройте соотношение понятий «человек», «индивид», «личность».
16. В чем состоит проблема свободы и ответственности личности?
17. Понятие и виды глобальных проблем современности. Причины появления глобальных проблем.
18. Философия о возможных путях развития человеческого общества.
19. Почему одной профессионально-технической подготовки недостаточно, чтобы стать хорошим специалистом, компетентно разбираться в своей работе, а нужно еще и владеть философской теорией?

Критерии оценивания по устному опросу

Оценка	Критерии оценки
«отлично»	Выставляется, если обучающийся раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию данного предмета как учебной дисциплины; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов преподавателя; успешно ответил на тестовые задания. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые обучающийся легко исправил по замечанию преподавателя.
«хорошо»	Выставляется, если ответ обучающегося удовлетворяет в основном требованиям на отметку «отлично», но при этом имеет место один из недостатков: допущены одна – две неточности при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух неточностей при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию преподавателя.
«удовлетворительно»	Выставляется если – неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, имеются ошибки при ответах на тесты, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала, определенного учебной программой дисциплины.
«неудовлетворительно»	Выставляется в случаях, если не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или неполное понимание обучающимся большей или наиболее важной части учебного материала; допущены грубые ошибки при ответах на вопросы собеседования, неправильно решены ситуационные задачи, допущены ошибки в ответах на тесты, не продемонстрировано умение заполнения документации; допущены ошибки в определении понятий при использовании специальной терминологии в рисунках, схемах, выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя.

Контрольная работа (Раздел 4, ОК 1 - ОК 6)

1 вариант

1. Понятие общественно-экономической формации принадлежит
 - а) позитивизму
 - б) марксизму
 - в) фрейдизму
 - г) экзистенциализму
2. Постепенные изменения в обществе и природе
 - а) революция
 - б) стагнация
 - в) инфляция
 - г) эволюция
3. Не является проблемой, изучаемой философией истории
 - а) проблема движущих сил общественного развития
 - б) проблема типологизации обществ
 - в) проблема возникновения общества
 - г) проблема устройства (структуры) общества
4. Первичная форма религиозных верований:
 - а) магия;
 - б) культ предков;
 - в) фетишизм;
 - г) анимализм.

5. Какие из перечисленных научных методов имеют универсальный характер?
 - а) индукция;
 - б) метод спектрального анализа;
 - в) синтез;
 - г) формализация.
6. Циклическая концепция истории характерна для
 - а) Гегеля
 - б) древних цивилизаций
 - в) К. Ясперса
 - г) К. Маркса
7. Что означает понятие «прогресс»?
 - а) форма развития, означающая движение от менее совершенного и простого к более совершенному и сложному;
 - б) движение от более совершенного, сложного к менее совершенному, простому;
 - в) человеческая история;
 - г) циклическое движение.
8. Что такое культура общества?
 - а) вежливость, интеллигентность, манера поведения;
 - б) определенный уровень цивилизации;
 - в) духовная жизнь общества;
 - г) совокупность материальных и духовных ценностей.
9. Философская картина мира -
10. Анимизм -

2 вариант

1. Общественно-экономическая формация – это
 - а) общество с присущей ему формой правления
 - б) общество с присущим ему экономическим базисом и возвышающейся над ним политико-юридической надстройкой
 - в) локальная замкнутая цивилизация
 - г) совокупность взаимоотношений людей в конкретном пространстве
2. Глубокие качественные изменения в развитии каких-либо явлений природы, общества или познания, происходящие за относительно короткий период времени
 - а) революция
 - б) реформа
 - в) движение
 - г) эволюция
3. Единой истории человечества не существует, есть только история локальных цивилизаций согласно:
 - а) формационному подходу
 - б) цивилизационному подходу
 - в) культурологическому подходу
 - г) марксистскому подходу
4. Система законов, регулирующая всю общественную и личную жизнь последователей ислама, юридические, нравственные, культурные предписания, определяющие поведение верующих, называются:
 - а) шариатом;
 - б) адатами;
 - в) закатом;
 - г) хаджжом.
5. Какие функции выполняет искусство в обществе?
 - а) позволяет регламентировать поведение людей в обществе;
 - б) способствует творческому развитию личности;
 - в) способно утешать и давать наслаждение человеку, восстанавливать гармонию его внутреннего мира;
 - г) дает научно обоснованное знание о действительности.
6. Утверждение о том, что прогресс науки и техники определяет единые пути всемирной истории, является основой
 - а) концепции «технологического детерминизма» О. Тоффлера

- б) формационной теории К. Маркса
 - в) цивилизационной теории Тойнби
 - г) библейско-евангелистской теории
7. Что означает понятие нелинейности социально-исторического развития?
- а) разнонаправленность и неравномерность социальных изменений;
 - б) бессмысленность истории как глобального процесса;
 - в) возможность многообразия и многовариантности развития в противовес идее единообразия и однонаправленности развития.
8. Религия – это:
- а) мировоззрение человека, основанное на фантастических образах
 - б) мировоззрение человека, основанное на вере в существование Бога
 - в) мировоззрение, основанное на рациональных аргументах
9. Наука – это
10. Тотемизм -

3 вариант

1. Философ, понимавший общественный прогресс как развитие и смену общественно-экономических формаций
- а) Г.В.Ф. Гегель
 - б) О. Конт
 - в) К. Маркс
 - г) А. Тойнби
2. Движение по направлению от более совершенного к менее совершенному
- а) прогресс
 - б) регресс
 - в) революция
 - г) стагнация
3. Согласно ... подходу, единой истории человечества не существует, есть только история локальных культур
- а) цивилизационному
 - б) формационному
 - в) культурологическому
 - г) марксистскому
4. В чем наиболее полно выражается сущность искусства как социального явления?
- а) это - способность во всем достигать совершенства;
 - б) это - процесс и результаты художественного творчества;
 - в) это форма общественного сознания;
 - г) это важное средство воспитания человека.
5. Синонимом культуры считал цивилизацию:
- а) К.Маркс
 - б) Тойнби
 - в) Шпенглер
 - г) Л. Морган
6. Многолинейную концепцию развития истории отстаивали
- а) Гегель
 - б) древние цивилизации
 - в) К. Ясперс
 - г) К. Маркс
7. Толпа – это
- а) ситуативно возникающие социальные общности
 - б) люди, населяющие какую-либо страну
 - в) неорганизованное, случайное скопление людей
8. Постепенные изменения в обществе и природе
- а) революция
 - б) стагнация
 - в) инфляция
 - г) эволюция

9. Религия – это
10. Революция – это ...

4 вариант

1. Формационный подход к проблеме исторического развития общества утверждает, что:
 - а) формирование истории происходит циклично, в ней есть свои взлеты и падения
 - б) развитие разных цивилизаций настолько самобытно, что их нельзя даже сравнивать друг с другом
 - в) мировая история едина, каждое общество последовательно проходит в своем развитии ряд стадий, одинаковых для всех обществ
 - г) история имеет общий смысл, суть которого заключается в тезисе: «Каждый народ, каждое государство само должно определять свою судьбу»
2. Сколько существует общественно-экономических формаций
 - а) 10
 - б) 5
 - в) 3
 - г) 2
3. Общественный прогресс – это
 - а) Уровень развития общества
 - б) Состояние общества в целом на определенном этапе развития
 - в) Поступательное движение общества от простых форм к более сложным
 - г) Производственное развитие
4. Согласно Шпенглеру, цивилизация -- это
 - а) завершающая стадия в развитии культуры
 - б) эпоха «цветения», наивысшего расцвета культуры
 - в) период возникновения, зарождения культуры
 - г) синоним духовной культуры
5. Кто из перечисленных мыслителей является автором концепции нелинейного многовариантного развития локальных исторических типов культуры
 - а) Г. Гегель;
 - б) Н. Данилевский;
 - в) Н. Бердяев;
 - г) З. Фрейд.
6. Линейную концепцию развития истории отстаивали
 - а) Гегель
 - б) древние цивилизации
 - в) К. Ясперс
 - г) К. Маркс
7. Масса – это
 - а) ситуативно возникающие социальные общности
 - б) люди, населяющие какую-либо страну
 - в) неорганизованное, случайное скопление людей
8. Какие функции выполняет искусство в обществе?
 - а) позволяет регламентировать поведение людей в обществе;
 - б) способствует творческому развитию и эстетическому воспитанию личности;
 - в) способно утешать и давать наслаждение человеку, восстанавливать гармонию его внутреннего мира;
 - г) дает научно обоснованное знание о действительности.
9. Культура – это ...
10. Магия – это ...

Критерии оценивания контрольной работы

Оценка	Критерии оценки
«отлично»	Выставляется, если обучающийся успешно ответил на тестовые задания, раскрыл содержание терминов в объеме, предусмотренном программой, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию.
«хорошо»	Выставляется, если обучающийся успешно ответил на тестовые задания, сделал не более 2-х

	ошибок, раскрыл содержание терминов в объеме, предусмотренном программой, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию, но допущены неточности при раскрытии понятий.
«удовлетворительно»	Выставляется если обучающийся неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, имеются ошибки (более 2-х) при ответах на тесты, неточности при раскрытии терминов (или один из них не раскрыт полностью).
«неудовлетворительно»	Выставляется в случаях, если обучающимся допущены ошибки в ответах на тесты (более 4-х), термины не раскрыты.

1.2.3. Примерные (типовые) контрольные задания или иные материалы для проведения рубежного контроля – защита реферата (Раздел 5, ОК 1 - ОК 6)

Примерные (типовые) темы рефератов

1. Функции философии и специфика философского знания.
2. Сходство и отличие философии древней Индии и Древнего Китая.
3. Классическая философия античности (Сократ, Платон, Аристотель).
4. Основные проблемы и отличительные черты средневековой философии.
5. Эмпиризм и рационализм в философии 17 в.
6. Философия французского Просвещения.
7. Золотое правило морали и категорический императив И. Канта.
8. Неклассическая философия (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).
9. Марксистская философия. К. Маркс и Ф. Энгельс.
10. Основные концепции истины. Истина и заблуждение.
11. Универсальные законы развития.
12. Понятие глобальной проблемы. Основные глобальные проблемы современности.
13. Формационный и цивилизационный подходы к историческому процессу.
14. Проблема направленности и критериев культурно-исторического прогресса.
15. Сущность человеческой природы.
16. Смысл жизни: проблема и последствия самоопределения.
17. Философия и научная картина мира.
18. Философия и религия.
19. Философия и культура. Философская культура личности.
20. Социальная философия как раздел философии. Философия и история.

Требования к оформлению реферата

1. Титульный лист с названием учебного заведения, темы реферата, фамилии и инициалов автора работы, а также фамилии, инициалов, ученой степени руководителя, населенного пункта, года написания работы.
2. Оглавление (план реферата) с указанием вопросов и номеров страниц. Страницы должны проставляться на всех листах реферата кроме титульного листа. Каждая глава (раздел) должны начинаться с новой страницы. В реферате должно быть не менее двух глав.
3. Библиография (использованные источники) должна оформляться в соответствии с ГОСТом.
4. Объем работы – 10-15 страниц (без приложений).

Критерии оценивания реферата

Оценка	Критерии оценки
«отлично»	Если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы. Студент свободно ориентируется в тексте, на защите реферата рассказывает, а не читает доклад, отвечает на вопросы преподавателя.
«хорошо»	Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала: отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан объем реферата, имеются упущения в оформлении, на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
«удовлетворительно»	Имеются существенные отступления от требований к оформлению реферата. Тема освещена лишь частично, допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы. Отсутствуют выводы.

«неудовлетворительно»	Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.
-----------------------	--

1.2.4. Примерные (типовые) контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации

Примерные (типовые) вопросы к зачету по дисциплине «Философия»

1. На уровне знаний

Вопрос	Код компетенции (согласно РПД)
1. Предмет и методы философии.	ОК 2, ОК 5
2. Функции философии и специфика философского знания.	ОК 2, ОК 4
3. Периодизация основных этапов истории философии. Исторические типы философии.	ОК 2, ОК 4, ОК 6
4. Зарождение философской теоретической мысли в Древней Индии и Древнем Китае. Сходство и отличие философии древней Индии и Древнего Китая.	ОК 2, ОК 4, ОК 6
5. Основные проблемы и понятие досократической античной философии (натурфилософия).	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
6. Классическая философия античности (Сократ, Платон, Аристотель).	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
7. Философские школы эллинизма.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
8. Основные проблемы и отличительные черты средневековой философии.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
9. Общая характеристика философии эпохи Возрождения.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
10. Эмпиризм и рационализм в философии 17 в. Ф. Бекон и Р. Декарт.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
11. Ключевые фигуры и идеи Немецкой классической философии.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
12. Категория бытия. Системность бытия и уровни его структурной организации	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
13. Понятие субстанции. Материя и дух. Пространство и время.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
14. Основные концепции истины. Гносеологические модели истины	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
15. Универсальные законы развития.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
16. Развитие, движение, прогресс, регресс.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
17. Общество. Социум. История.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
18. Формационный и цивилизационный подходы к историческому процессу.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
19. Проблема направленности и критериев культурно-исторического прогресса.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
20. Основные гипотезы антропогенеза.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
21. Сущность человеческой природы.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
22. Смысл жизни: проблема и последствия самоопределения. Свобода и ответственность.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
23. Основы философской. Научной и религиозной картин мира.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
24. Понятие глобальной проблемы. Основные глобальные проблемы современности.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
25. Философия и культура.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
26. Социальная философия как раздел философии. Философия и история	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Примерные (типовые) задания (оценочные средства), выносимые на зачет с оценкой

2. На уровне умений

Задание 1.

Установите соответствие между понятиями и определениями

1. Объективная реальность, существующая вне и независимо от человека.	А. бытие Б. движение В. материя Г. пространство
2. Способность предметов меняться и переходить в иное состояние.	
3. Взаимное расположение вещей и процессов друг возле друга, их протяженность и определенный порядок взаимосвязи.	
4. Философское понятие, которое указывает на реальное существование объекта как важнейшее его свойство.	

Задание 2.

Установите соответствие между понятиями и категориям

1. Ученые, которые считали, что истинное знание о мироздании и Боге может быть получено -	А. рационалисты Б. агностики В. оптимисты Г. эмпирики
2. Ученые, которые считают, что истинного знания достичь нельзя -	
3. Ученые, считающие, что задача науки заключается в описании фактов -	
4. Ученые, считающие, что критерием истины является разум	

Задание 3.

Установите соответствие между исторической эпохой и особенностью философского понимания человека

Античность	антропоцентризм
Средние века	космоцентризм
Эпоха Возрождения	теоцентризм

Задание 4.

Заполните сравнительную таблицу

Типы познания	Особенности	Методы	Примеры
Научное			
Религиозное			
Художественное			
Житейское (обыденное)			
Философское			

Задание 5

Кому принадлежит данное высказывание: «Я утверждаю, что никаких вещей нет. Мы просто привыкли говорить о вещах; на самом деле есть только мое мышление, есть только мое «Я» с присущими ему ощущениями. Материальный мир нам лишь кажется, это лишь определенный способ говорить о наших ощущениях»?	А. материалисту Б. объективному идеалисту В. дуалисту Г. субъективному идеалисту
--	---

Задание 6.

О каком историческом типе мировоззрения идет здесь речь: «Это целостное миропонимание, в котором различные представления увязаны в единую образную картину мира, сочетающую в себе реальность и фантазию, естественное и сверхъестественное, знание и веру, мысль и эмоции»?	А. мифологии Б. религии В. философии Г. науке
--	--

Задание 7.

Некоторые христианские богословы утверждают, что весь мир. Вся Вселенная были созданы Богом за шесть дней, а сам Бог представляет собой бестелесный интеллект, всесовершеннейшую Личность. Какому философскому направлению соответствует такой взгляд на мир?	А. пантеизму Б. субъективному идеализму В. объективному идеализму Г. вульгарному идеализму
--	---

Задание 8.

С утверждением: «Мышление является таким же продуктом деятельности мозга, как желчь – продуктом деятельности печени» согласился бы представитель	А. метафизического материализма Б. диалектического материализма В. естественнонаучного материализма Г. вульгарного материализма
--	--

Приложение 2
к рабочей программе
дисциплины Философия

Методические рекомендации и указания по освоению дисциплины

1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное усвоение курса предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы.

Общие рекомендации: изучение дисциплины «Философия» следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделяется целям, задачам, структуре и содержанию курса.

1.1. Работа с конспектом лекций

Необходимо просматривать конспект сразу после занятий. Отметить тот материал конспекта лекций, который вызывает затруднения для понимания. Попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, необходимо сформулировать вопросы и обратиться на текущей консультации или на ближайшей лекции за помощью к преподавателю.

Каждую неделю рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Для успешного усвоения дисциплины «Философия» обучающийся должен систематически готовиться к *семинарским и практическим занятиям*. Для этого необходимо:

- 1) познакомиться с планом семинарского или практического занятия;
- 2) изучить соответствующие вопросы в конспекте лекций или в рекомендованной литературе;
- 3) ответить на вопросы, вынесенные на обсуждение во время семинарских занятий
- 4) систематически выполнять задания преподавателя, предлагаемые для выполнения во внеаудиторное время.

В ходе семинарских занятий обучающиеся под руководством преподавателя могут рассмотреть различные точки зрения специалистов по обсуждаемым проблемам.

Семинарские занятия по дисциплине «Философия» могут проводиться в различных формах:

- 1) устные ответы на вопросы преподавателя по теме семинарского занятия;
- 2) письменные ответы на вопросы преподавателя;
- 3) групповое обсуждение той или иной проблемы под руководством и контролем преподавателя;
- 4) заслушивания и обсуждение докладов.

Подготовка к семинарским занятиям должна носить систематический характер. Это позволит обучающемуся в полном объеме выполнить все требования преподавателя. Для получения более глубоких знаний обучающимся рекомендуется изучать рекомендуемую литературу (список рекомендуемой литературы приведен в рабочей программе по дисциплине).

1.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Для самостоятельной работы обучающихся разработаны следующие учебно-методические материалы:

- рекомендации по подготовке к практическим занятиям по данной дисциплине для обучающихся очной формы обучения;
- рекомендации по организации самостоятельной работы обучающийся;
- терминологический словарь по дисциплине;
- задания для самостоятельного изучения дисциплины;
- перечень вопросов для самоконтроля по самостоятельно изученным темам;

Особое место в процессе изучения дисциплины «Философия» занимает работа с различными источниками информации: научной и учебно-методической литературой.

2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

Целью самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Философия» является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности, опытом творческой деятельности. Самостоятельная работа обучающихся способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению различных проблем.

Объем самостоятельной работы обучающихся определяется ФГОС СПО и обозначен в тематическом плане рабочей программы. Самостоятельная работа обучающихся является обязательной для каждого обучающегося и определяется учебным планом по направлению. Для успешной организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность обучающихся к самостоятельной работе по данной дисциплине и высокая мотивация к получению знаний;
- наличие и доступность необходимого учебно-методического и справочного материала;
- регулярный контроль качества выполненной самостоятельной работы (проверяет преподаватель во время семинарских занятий и консультаций);
- консультационная помощь преподавателя (проводится по расписанию, составленному в учебном отделе).

При изучении дисциплины организация самостоятельной работы обучающегося должна

представлять единство трех взаимосвязанных форм:

1. внеаудиторная самостоятельная работа.
2. аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя.
3. творческая работа.

Виды внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся:

- подготовка и написание докладов;
- подбор и изучение литературных источников;
- поиск и анализ информации по заданной теме и др.

Виды аудиторной самостоятельной работы:

- во время лекции обучающиеся могут выполнять самостоятельно небольшие задания: выполнять различные задания, приводить примеры, дополнять классификации и т.д.;
- на семинарских и практических занятиях обучающиеся выступают с подготовленными докладами или презентациями, самостоятельно выполняют задания, конспектируют главное из выступлений других обучающихся, выполняют интерактивные упражнения и т.д.

Все виды активности преподаватель фиксирует в течение семестра и обязательно учитывает при оценке знаний обучающегося по данной дисциплине.

3. Методические указания по написанию и оформлению доклада

Доклад – подготовленное обучающимся самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы.

Количество и вес критериев оценки доклада зависят от того, является ли доклад единственным объектом оценивания или он представляет собой только его часть.

Доклад как единственное средство оценивания эффективен, прежде всего, тогда, когда студент представляет результаты своей собственной учебно/научно-исследовательской деятельности, и важным является именно содержание и владение представленной информацией. В этом случае при оценке доклада может быть использована любая совокупность из следующих *критериев*: соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; проблемность/актуальность; новизна / оригинальность полученных результатов; глубина / полнота рассмотрения темы; доказательная база / аргументированность / убедительность / обоснованность выводов; логичность / структурированность / целостность выступления; речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, красота языка, учет аудитории, эмоциональный рисунок речи, доходчивость, пунктуальность, невербальное сопровождение, оживление речи афоризмами, примерами, цитатами и т.д.); наглядность / презентабельность (если требуется); самостоятельность суждений / владение материалом / компетентность.

Если доклад сводится к краткому сообщению (10-15 минут, может сопровождаться презентацией (10-15 слайдов) и не может дать полного представления о проведенной работе, то преподавателем оцениваются ответы на вопросы и, если есть, отчет/пояснительная записка.

4. Методические указания по подготовке к сдаче зачёта с оценкой

Изучение программы завершается зачетом с оценкой (в соответствии с учебным планом образовательной программы).

Зачет как форма контроля и организации обучения служит приемом проверки степени усвоения учебного материала и лекционных занятий, качества усвоения обучающимися отдельных разделов учебной программы, сформированных умений и навыков.

Зачет с оценкой проводится устно или письменно по решению преподавателя, в объеме учебной программы. Преподаватель вправе задать дополнительные вопросы, помогающие выяснить степень знаний обучающегося в пределах учебного материала, вынесенного на зачет.

В период подготовки к зачету с оценкой обучающиеся вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только закрепляют полученные знания, но и получают новые.

Зачет в письменной форме проводится по тестам, охватывающим весь пройденный по данной программе материал. По окончании ответа преподаватель может задать обучающемуся дополнительные и уточняющие вопросы.

Результаты зачета с оценкой объявляются обучающемуся после проверки ответов.

Порядок и критерии оценки знаний обучающихся при проведении зачета

Результаты сдачи зачета оцениваются отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и проставляются в журнале.

Обучающийся, не сдавший зачет, допускается к повторной сдаче после дополнительной самостоятельной подготовки.

Приложение 3
к рабочей программе
дисциплины Философия

ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ (ГЛОССАРИЙ)

Абстракция - результат мысленного членения объекта познания с помощью абстрагирования, в результате которого в науке вырабатываются мысленные конструкты и устанавливаются связи между ними (понятия, суждения и др.)

Агностицизм - (гр. agnostos-непознаваемый) - направление в философии, отрицающее познаваемость того, что не представлено в опыте (метафизические сущности, Бог и др.).

Аксиология - (от греч. Axios - ценность и logos - слово, учение) в общем случае - учение о ценностях; но весьма различным образом трактуемое в зависимости от общих исходных философских установок и предпосылок учения - от естественно-натуралистических до метафизически-религиозных.

Аналитизм - умение разлагать вещи на фундаментальные составляющие; формирование системы физической причинности, которая окончательно сложилась и упрочилась с появлением механики Ньютона.

Вещь в себе – понятие, введенное И. Кантом, означающее предметы и явления внешнего мира, которые остаются для человека непознаваемыми.

Герменевтика - один из главных методов гуманитарных наук, заключающийся в искусстве толкования и интерпретации текстов любой природы (т. е. литературных, религиозных, юридических и т. д.),

Гносеология - общее учение о познании, его структуре, методах, принципах, закономерностях функционирования и развития.

Гуманитарные науки - в широком смысле - науки о всех продуктах деятельности человека (науки о культуре). В более специальном смысле - науки о продуктах духовной творческой деятельности человека (науки о духе). Их обычно отличают от общественных (социальных) наук, изучающих различные стороны и институты экономической и социально-политической жизни человека (экономика, социология, политология и др.), а также от антропологии как общего учения о человеке как таковом.

Деизм – (лат. deus-бог) учение, признающее бога безличностной первопричиной мира. **Детерменизм** – концепция о всеобщей, закономерной связи и причинной обусловленности всех явлений.

Дуализм – (лат. dualis-два) - признание двух несводимых друг к другу начал.

Диалектика – (греч.) - а) искусство диалога б) учение о всеобщей связи и развитии.

Естествознание - науки о природе, в том числе и о человеке как ее части.

Закон – внутренняя, необходимая, существенная и устойчивая связь между явлениями.

Идеализм – философское направление, исходящее из первичности духовного начала

Индукция - способ постижения реальности, состоящий в восхождении от частного к общему, от единичных фактов к некоторому обобщающему логическому заключению. Индукция представляет собой скачок в познании от данных наблюдения, от опытно сформулированных суждений к общим суждениям. Другими словами, она есть форма движения мысли, специфический способ логического рассуждения, при котором мысль от констатации отдельных фактов переходит к приращению знания в виде некоторых обобщающих суждений.

Интуиция - (лат.intueri-пристально смотреть) - процесс непосредственного постижения истины без

предварительного логического рассуждения.

Истина - мысль, суждение, верно отражающее действительность, критерием истины считается общественно-историческая практика.

Историософия – философия истории, обосновывающая софийность, одухотворенность

Космология - наука, изучающая Вселенную как единое целое, ее строение и эволюцию.

Культура - в широком смысле - вся совокупность продуктов материальной и духовной целенаправленной деятельности человека - от орудий производства, зданий, социальных институтов и политических учреждений до языка, произведений искусств, религиозных систем, науки, норм нравственности и права.

Материя - (лат. materia) - философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана нам в ощущении и не зависит от нашего сознания.

Мера - философская категория, выражающая органическое единство качественных и количественных характеристик предмета или явления.

Метафизика - (греч. meta-после) - буквально "то, что следует после физики". По Аристотелю – первая философия, исследующая умозрительно постигаемые начала всего.

Механицизм - гипертрофия механики как способа миропонимания. С античного атомизма до вульгарного физиологического материализма XIX в. господствует редукционистская идеология о мире-машине и человеке-автомате, которые ввиду этого доступны познанию.

Моделирование - метод исследования объектов природного, социокультурного или когнитивного типа путем переноса знаний, полученных в процессе построения и изучения соответствующих моделей на оригинал. Метод постижения предметов и явлений на их моделях получил широкое распространение в науке и технике XX века в связи с резким усложнением самих объектов исследования. Эффективность и эвристичность данного метода вытекает из факта глубинного сходства между оригиналом и его моделью, что выражается в существовании изоморфизма или гомоморфизма между тем, что используется в качестве модели и тем, что с ее помощью моделируется.

Монизм - (греч. monos-один) - философское учение, признающее основой мира одно начало (материальное либо духовное).

Мысленный эксперимент - совокупность мысленно осуществляемых познавательных операций над теоретическими конструкциями в условиях, аналогичных экспериментальным.

Наблюдение - получение фактуальной информации с использованием органов чувств человека в соответствии с поставленной познавательной задачей. Научное наблюдение отличается четко поставленной целью, систематичностью, использованием различного рода приборов и опрациональных средств. При этом решающая роль принадлежит применяемому методу наблюдения, обеспечивающему объективность и воспроизводимость результатов наблюдения, а также требуемую их точность и однозначность.

Натурализм - (от лат. natura - природа) - в общем случае - философская позиция, считающая понятие ПРИРОДА исходным и главным при рассмотрении мировоззренческих и смысловых проблем и отвергающая при этом любые допущения о существовании каких-либо трансцендентных (сверхъестественных) сущностях, недоступных обычному научному познанию.

Натурфилософия - общее учение о природе, законах ее существования и развития, как одной из «сфер» бытия, существенно отличающегося от других его «сфер» - общества, культуры, сознания, человека.

Научная картина мира - совокупность общих представлений науки определенного исторического периода о фундаментальных законах строения и развития объективной реальности.

Научное мировоззрение - мировоззрение, ориентирующееся в своих построениях на конкретные науки, как на одно из своих оснований, особенно на их содержание как материал для обобщения и интерпретации в рамках философской онтологии (всеобщей теории бытия).

Ноосфера – (греч. nous-разум и sphaira-сфера) - сфера разума, область планеты и ближайшего космоса, где осуществляется разумная человеческая деятельность.

Обобщение - метод *приращения знания* путем мысленного перехода от частного к общему, которому соответствует и переход на более высокую ступень абстракции. Обобщение - одно из важнейших средств научного познания, позволяющее извлекать общие принципы из хаоса затемняющих их явлений и в рамках того или иного понятия отождествлять множества различных вещей и явлений.

Онтология - философское учение о бытии, его основных видах, подсистемах, «сферах», общих закономерностях их строения, функционирования, динамики и развития.

Понимание - главная познавательная операция гуманитарных наук, вытекающая из того, что любой материализованный продукт человеческой деятельности рассматривается как воплощающий в себе

определенный замысел, цель его создателя; в таком случае «понять что-то» - значит проникнуть в смысл произведенного человеком, ответить на вопросы «зачем?», «для чего?» оно сделано, какую функцию выполняет, какую реализует в себе ценность и т. д.

Пантеизм - (греч. pan-все и theos-бог) философское учение, которое растворяет Бога в природе, отвергая существование надприродного начала.

Позитивизм - направление в философии, основанное на утверждении, что истинное знание может быть получено на основе опытных наук, недооценивающее роль философии в теоретическом познании мира.

Прагматизм – (греч. pragma-дело, действие) философское направление, в котором под истиной понимается то, что на практике ведет к успешным результатам.

Природа - в широком смысле - вся совокупность вещей, явлений и процессов, существующих по своим собственным законам до и независимо от человека и человеческого общества; природа в этом смысле, с одной стороны, выступает как необходимое условие существования человека, а с другой, - как потенциальный объект его практической и познавательной деятельности и материал для формирования культуры.

Противоречие (логическое) – когда два суждения о предмете отрицают друг друга.

Развитие - процесс движения, результатом которого является переход от одного качественного состояния предмета в другое, от простого к более сложному и высшему.

Релятивизм – (лат. relativus-относительный) – учение об относительности, условности и субъективности человеческого познания.

Рефлексия - форма познавательной активности субъекта, связанная с обращением мышления на самое себя, на свои собственные основания и предпосылки с целью критического рассмотрения содержания, форм и средств познания, а также ментальных установок сознания.

Самосознание – понятие, отражающее осознание себя как личности.

Синергетика - наука о процессах и законах самоорганизации сложных нелинейных динамических систем в природе, обществе и человеческой культуре, находящихся в состояниях, далеких от термодинамических равновесных.

Соборность - одно из основных понятий русской религиозной философии, означающее свободное объединение верующих на основе их общей веры.

Содержание - структурно организованная совокупность частей объекта (элементов системы).

Солипсизм (лат. solus-единственный и ipse-сам) – учение субъективного идеализма согласно которому объективный мир существует лишь в сознании индивида.

Случайность – это то, что обусловлено не существенными внешними причинами, поэтому может быть, а может и не быть, произойти так или по другому.

Социология науки - область социологических исследований, изучающих науку как социальный институт. Предметом изучения социологии науки выступают как внутренние отношения, обеспечивающие функционирование и развитие науки, так и взаимоотношения науки с другими институтами современного общества. Социология науки исследует существующие между учеными взаимоотношения, вопросы о том, каким образом люди становятся учеными, что заставляет их поддерживать нормы поведения, принятые в научном сообществе. Как и любая социологическая дисциплина, социология науки является ветвью социологии, должна вносить свой вклад в развитие социологического знания в целом, имеет свою понятийную базу и свои методы исследования.

Сравнение - эмпирическая процедура, устанавливающая тождество (сходство) или различие исследуемых пар объектов, явлений и т. п. С принципиальной точки зрения (т. е. в общеметодологическом плане) сравнивать между собой можно любые мыслимые объекты, но при условии, что сравнение производится лишь по какому-либо точно выделенному в них признаку, свойству, отношению, т. е. в рамках заданного интервала абстракции.

Структура (лат. structura-строение) - совокупность устойчивых связей и отношений, обеспечивающая единство и упорядоченность элементов системы.

Субстанция (лат. substantia- сущность) - понятие выражающее основу всего сущего.

Схоластика - форма существования философии в период Средневековья, которая стремилась рационально объяснять догматы религии, выявить предмет философии как особого рода познания.

Сциентизм - философская концепция, заключающаяся в абсолютизации роли науки в системе современной культуры, в социальной и духовной жизни общества. В качестве образца науки сциентисты обычно рассматривают естественные математические и технические науки. Сциентисты полагают, что только наука способна дать ответ на все конкретные проблемы бытия. Одной из форм теоретического обоснования сциентистской позиции является позитивистская философия. Основой распространения сциентистских умонастроений в обществе явились огромные успехи частных наук в

познании природы, общества, познания и человека. В то же время, недооценивая ценностные формы познания (философию, религию, мораль, искусство и др.), которые принципиально несводимы к объективному типу научного познания, сциентисты те

Теизм - религиозное мировоззрение, исходящее из признания существования над природного абсолютного бытия как бесконечной божественной личности.

Телеология - (от греч. telos - цель, завершение, конец и logos - учение, слово) - в общем случае - такой способ понимания и объяснения явлений объективного мира и человеческой деятельности, при котором важное (иногда даже решающее) место отводится понятиям цели, функции, смысла, значения и т. д.

Теоретическое знание - уровень научного знания между эмпирическим и метатеоретическим его уровнями. Качественно отличается по содержанию от эмпирического знания прежде всего своим предметом. В качестве (собственного) предмета теоретического знания выступает множество идеальных объектов, конструируемых мышлением как на основе эмпирических объектов с помощью идеализации (материальная точка, идеальный газ и т. п.), так и вводимых по определению (математические структуры). Особенностью теоретического знания является чрезвычайно высокая степень его логической организации, доказательности большинства утверждений, решаемая с помощью дедуктивно-аксиоматического метода.

Уровни научного знания - качественно различные по предмету, методам и функциям виды научного знания, объединенные в единую систему в рамках отдельной научной дисциплины. В любой развитой конкретно-научной дисциплине можно выделить 3 таких уровня: эмпирический, теоретический и метатеоретический. Их единство обеспечивает для любой научной дисциплины ее относительную самостоятельность, устойчивость и способность к развитию на своей собственной основе.

Факт - опытное звено, участвующее в построении эмпирического и теоретического знания, некая эмпирическая реальность, отображенная информационными средствами (текстами, формулами, фотографиями, видеопленками и т. п.). Факт имеет многомерную (в гносеологическом смысле) структуру. В этой структуре можно выделить четыре слоя: 1) объективную составляющую (реальные процессы, события, соотношения, свойства и т. п.); 2) информационную составляющую (информационные посредники), обеспечивающие передачу информации от источника к приемнику — средству фиксации фактов; 3) практическую детерминацию факта (обусловленность факта существующими в данную эпоху качественными и количественными возможностями наблюдения, измерения, эксперимента); 4) когнитивную детерминацию факта (зависимость способа фиксации и интерпретации фактов от системы исходных абстракций теории, теоретических схем, психологических и социокультурных установок и т. п.).

Философия науки - область философии, предметом которой является общая структура и закономерности функционирования и развития науки как системы научного знания, когнитивной деятельности, социального института, основы инновационной системы современного общества. Одной из важных задач философии науки является изучение механизма взаимоотношения философии и науки, исследование философских оснований и философских проблем различных наук и научных теорий, взаимодействия науки, культуры и общества. Основными разделами современной философии науки являются: онтология науки, гносеология науки, методология и логика науки, аксиология науки, общая социология науки, общие вопросы экономического и правового регулирования научной деятельности, научно-технической политики и управления наукой.

Фундаментализм - допущение предельных унитарных основоположений, образующих для познавательного много- и разнообразия незыблемый монолит центр-базис, имплицитно производные от него дистальные единицы знания.

Экзистенция - внутренне состояние субъекта, которое не может быть выражено на языке понятий.

Эксперимент - метод эмпирического познания, посредством которого, воздействуя на предмет в специально подобранных условиях, исследователь целенаправленно актуализирует и фокусирует нужное ему состояние, а затем изучает его на качественном или количественном уровне. Если под классическим языком описания в физике условиться понимать язык, все термины которого поддаются однозначной интерпретации данными опыта, то эксперимент можно определить как воспроизводимую, управляемую и классически описываемую ситуацию, создаваемую с целью активного воздействия на ход изучаемого процесса и его исследования в «чистом виде». Понимание характера физического эксперимента как существенно классического по своей сути (на чем настаивал Н. Бор) позволяет уяснить все своеобразие связи чувственной и рациональной ступеней познания, которое находит свое выражение в принципе «классичности» новой физики: как бы далеко ни выходили явления за рамки классического физического объяснения, все опытные данные, на которых строится теория, должны

описываться при помощи обычных «макроскопических» понятий.

Экзистенциальные вопросы - основные вопросы человеческого существования: вопросы жизни, смерти, совести, страха, одиночества и др.

Экзистенция - внутренне состояние субъекта, которое не может быть выражено на языке понятий.

Эклектика - механическое соединение различных, часто несовместимых принципов.

Эманация - термин, означающий истечение чего-либо из общего, абсолютного центра.

Эмпиризм - философское направление, признающее приоритет чувственного опыта в познании.

Этика - учение о нравственном поведении человека.

Эвристика (греч. *heurisko*-обнаруживаю, открываю) – методологическая дисциплина, которая стремится решать проблемы, возникающие в условиях неопределенности путем догадок, озарения, инсайта.

Эсхатологизм - религиозное учение о конечных судьбах мира и человека.

Элемент - неразложимый структурный компонент системы.

Явление - внешнее выражение сущностных сторон и связей предмета, которое носит случайный характер.

Словарь персоналий

АБЕЛЯР Пьер (1079-1142) яркий представитель средневековой философии, выдающийся оратор, которого называли Платоном Запада и Аристотелем своей эпохи. Основатель концептуализма, занимающего среднюю позицию в споре номиналистов и реалистов об универсалиях: общее существует вне и внутри конкретной вещи. Его учение стало началом дисциплинарного разделения философии и теологии

АВГУСТИН БЛАЖЕННЫЙ (354-430), с которым в философию пришел принцип монизма, принцип единого начала – Бога. Основные работы: "Исповедь", "О граде божьем". В ходе исторического процесса образуется два града: град земной, светский – государственность, царство зла, греха, царство дьявола и град божий – церковь, царство Божие на земле, которые возникают: первый - на основе любви к себе, доведенной до презрения к Богу, второй – на основе любви к Богу, доведенной до презрения к себе.

АВЕРРОЭС (ИБН РУШД) (1126- 1198) - арабский философ, представитель восточного аристотелизма. Признавая бытие Бога, считал, что Бог не предшествует бытию материи (она "совечна" ему). Движение (возникновение, изменение и исчезновение) содержится как возможность в самой материи, а функция Бога - превратить эту возможность в действительность.

АВИЦЕННА (ИБН СИНА) (ок. 980-1037)- разносторонний мыслитель (философ, политик, врач, поэт, музыкант), представитель восточного аристотелизма. Он утверждал, что универсалии существуют тройко: до вещей в божественном разуме, в вещах как их сущность и после вещей в качестве абстракций в человеческом разуме.

АНАКСИМАНДР (ок.610-после 547 до н.э.) - представитель милетской школы древнегреческой философии. Первоосновой сущего считал айперон – неопределенную и беспредельную субстанцию,

включающую противоположные составляющие, которые могут изменяться, целое же неизменно. Это целое неистощимо в своих возможностях образования различного рода реальностей.

АНСЕЛЬМ (1033-1109) средневековый теолог, представитель реализма, утверждавший, что природа универсалий принципиально онтологична, т.е. универсалии существуют реально.

БЕРГСОН Анри (1859-1941) – французский мыслитель, представитель философии жизни. Основная работа "Творческая эволюция". Трактовал жизнь как метафизически-космический процесс, как "жизненный порыв", как непрерывное творческое становление. Благодаря этому эволюция мира природы становится творческой эволюцией. Человек – существо творческое и через него проходит путь "жизненного порыва". Познание этого мира возможно лишь на основе интуиции, но у человека первоначальная интуиция разделена на инстинкт, лишенный самосознания и доминирующий интеллект, способный проникать в сущность вещей. Задача философии – помочь человеку строить жизнь на основе обеих этих составляющих.

БЕРДЯЕВ Николай Александрович (1874-1948) – русский религиозный философ и публицист. Работы: "Смысл творчества" (1916), "Философия неравенства" (1923), "Истоки и смысл русского коммунизма" (1937), "О рабстве и свободе человека. Опыт персоналистической философии" (1939). Основная проблема философии Н.А.Бердяева – проблема свободы. Свобода по Бердяеву может быть иррациональной и, следовательно, причастной к появлению зла. Такая свобода приводит к зависимости от внешнего мира, к рабству вместо свободы. Человек – существо противоречивое и парадоксальное. Как индивид он – часть природы, как духовная личность не может быть частью чего-либо. Он соотносителен Богу, природе и обществу. Призвание человека – не выбирать между добром и злом, а творить добро. Он верил, что коммунизм в России будет преодолен, но не силой извне, а изнутри путем духовного перерождения народа, религиозного покаяния и возрождения.

БЕРКЛИ Джордж (1685-1753) английский философ и богослов, представитель идеалистического эмпиризма. Основные работы: "Трактат о начале человеческого знания", "Три разговора между Гиласом и Филонусом". Беркли утверждает, что деление на первичные и вторичные качества вещей у Локка ошибочно. И протяженность, и вкус даны нам в качестве ощущений. Поэтому логичней принять тезис, что вещи суть лишь комбинации наших ощущений. Отсюда существовать – значит быть воспринимаемым. Поскольку ощущения – факты нашего сознания, значит бытие неотделимо от сознания и совпадает с ним. Такая позиция ведет к солипсизму.

БЭКОН Френсис (1561-1626) – англ. философ и естествоиспытатель, основоположник методологии эмпирического (опытного) исследования, основанного на индуктивном методе. Основная работа "Новый органон". Создал учение об "идолах" ("призраках") ума, мешающих ученому получать достоверное знание. К ним относятся призраки рода, призраки пещеры, призраки рынка, призраки театра. Он сторонник экспериментальной науки, открытия торговых путей, поощрения мануфактур. В "Новой Атлантиде" он утверждает, что богатство вполне положительная общественная ценность, способствующая развитию и процветанию страны.

БУДДА (пробужденный, просветленный)-принц Гаутама, основатель буддизма, религиозно-этического учения существующего не одну тысячу лет. Будда учил, что человек сам способен достичь спасения, если будет следовать его учению о 4 благородных истинах. 1. жизнь – это страдание 2. страдания следуют за желаниями 3. путь избавления от страданий – избавление от желаний 4. путь избавления от желаний – следование учению Будды о созерцательном отношении к миру, стремлении изменять не мир, а свое отношение к нему.

ВИКО Джамбатиста (1668-1744) – итальянский мыслитель, предвосхитивший последующее развитие историософской мысли. Им выдвинута концепция исторического круговорота – цикличности форм социального устройства в виде трех эпох: божественной (безгосударственность, подчинение жрецам), героической (аристократическое государство) и человеческой (демократическая республика или представительная монархия). Каждый цикл завершается кризисом, ведущим к распаду данного общества.

ВИТГЕНШТЕЙН Людвиг (1889-1951) – австрийский философ, логик и математик. Стремился свести научное знание к логике и математике, а философию рассматривал как критику языка. Оказал существенное влияние на развитие лингвистической философии, направленной на прояснение языковых выражений. Смысл философии видел в устранении путем анализа естественного языка философских и других обобщений, считая их не просто ложными, но и бессмысленными.

ГАДАМЕР Ганс – немецкий философ, ученик М. Хайдеггера, герменевтик. Придает герменевтике

универсальный смысл. В процесс понимания он включает все формы деятельности людей, включая практику. Он утверждает, что человек живет в герменевтическом круге, круге понимания. Человек - это "понимающее бытие". В диалоге с текстом через понимание происходит осмысление традиций с позиций реальных проблем своего времени и осуществляется развитие человеческой мысли.

ГЕГЕЛЬ Георг Фридрих (1770-1837) - немецкий философ относится к великим мыслителям всех времен, представитель объективного идеализма. Он развил учение о категориях и законах диалектики, впервые в систематизированном виде разработал основные принципы диалектической логики. В отличие от агностицизма и априоризма И.Канта он обосновывает диалектический принцип: сущность проявляется, а явление существенно, поэтому объект и мир познаваемы.

ДЕКАРТ Рене (1596-1650) Гл. работа "Метафизические размышления". В познании приоритет отдает интеллекту и интеллектуальной интуиции. Сторонник теории врожденных идей. Считал, что познание начинается с сомнения. В сомнении выделяет три момента. Гл. тезис онтологии: "Мыслю, следовательно, существую". Осн. категория метафизики Декарта - субстанция. Подлинная субстанция - Бог, а сотворенный им мир делится на два рода субстанций - материальную (природа), атрибутом которой является протяженность, и духовную, обладающую врожденными идеями, главный атрибут - мышление. В этом - дуализм Декарта.

ДЕРРИДА Жак (род. 1930) - французский философ, представитель постмодернизма. Критикует европейскую метафизику изучения культуры, противопоставляя ей свой метод изучения культуры и заключенных в ее текстах опорных понятий бытия, назвав его деконструкцией. Основное положение деконструкции: тексты создаются на основе других уже существующих текстов. Вся культура - это серия текстов. Деконструкция работает в направлении поиска одного текста внутри другого, встраивании одного текста в другой. Деконструизм не столько философское направление, сколько способ осмысления и прочтения текстов.

ДЕЛЕЗ Жиль (род. 1926). Французский философ. Концепция Делеза, созданная совместно с Гваттари, базируется на общей психологической установке постмодернизма по отношению к личности, мотивации и поведению. В ней выражены такие характерные черты постмодернистского состояния, как фрагментарность мира, человека и культуры, неустойчивость языка и дискурса (рассуждения). В таких условиях основным видом производства становится производство желания, люди же превращаются в винтики социального механизма, а "машину желания. Лишенную всякой субъективности".

КОНФУЦИЙ (551-479 г. до н.э.) - основатель конфуцианства - известного религиозно-этического учения. "Ли" (ритуал, порядок) - главное понятие конфуцианской этики, регулирующей отношения правителей и подданных Поднебесной. Без соблюдения "Ли" невозможен общественный порядок, благополучие и процветание государства. Каждый должен соблюдать свои обязанности: "Правитель должен быть правителем, слуга - слугой, отец - отцом, сын - сыном". Много внимания он уделял также упорядочиванию древних книг и комментариев к "Книге перемен". Его воззрения изложены в работе "Беседы и суждения" ("Лунь юй"). Интерес к идеям Конфуция с конца XX века растет в современном Китае.

КОНТ Огюст (1798-1857) французский философ, один из основоположников позитивизма и социологии, разработавший концепцию трех стадий интеллектуальной эволюции человечества: теологической, метафизической и позитивной, научной стадии, когда возникает положительная философия, на основе которой возникает социология.

КУН Томас (1922-1995) американский историк и философ науки в книге "Структура научных революций" создал учение о парадигме (образце) как совокупности базисных взглядов и методологических средств, которыми руководствуется научное общество в исследованиях. Этот период, называемый нормальной наукой, прерывается революцией в науке, когда происходит смена ее парадигм.

ЛЕЙБНИЦ Готфрид Вильгельм (1646-1704) философ Нового времени, который противопоставил учению Спинозы о единой субстанции, модусами которой являются единичные вещи, учение о множественности субстанций - монад. Монады - неделимые одушевленные сущности, взаимодействие которых рождает все многообразие мира.

ЛОКК Джонн (1632-1704) философ Нового времени. Осн. работа - "Опыт о человеческом разумении". Выступил против учения о врожденных идеях. Знания добываются опытом и разумом. Создал учение о первичных и вторичных качествах. Первичные - величина, форма, фигура, протяженность. Вторичные - цвет, звук, запах, вкус...относятся к познающему субъекту. В этом проявился дуализм Локка. Беркли: объекты восприятия не существуют вне восприятия.

Существовать значит быть воспринимаемым. Объект и ощущение одно и то же. (The same things).

ЛАО-ЦЗЫ (VI в. до н.э.) полупоупендарный мудрец, которому приписывают статус основателя учения о Дао, переводимому как путь. Даосизм становится учением о достижении бессмертия на основе внутреннего самосовершенствования и медитации. Учение содержит начала диалектики: в добре-зло, несчастье – счастье, кто много сберегает понесет большие потери. Даосы выступали против развития ремесел, призывали к единству с природой, придерживались созерцательного отношения к миру, выраженного в принципе "увей" (недеяние), невмешательства в Дао.

НИЦШЕ Фридрих (1844-1900) – немецкий философ, основоположник философии жизни. Оsn. работы: "По ту сторону добра и зла", "Так говорил Заратустра". Главная идея - идея вечного возвращения: "Все умирает и все возвращается вновь". "Жизнь же стремится к максимуму чувств власти. Поэтому разуму он противопоставляет волю, перерастающую в волю к власти. Он создает концепцию господства высшей касты. Ницше провозглашает "смерть бога", на смену которому придет "сверхчеловек", стоящий по ту сторону добра и зла. На смену христианской религии и морали рабов должна прийти мораль господ: слабые и неудавшиеся должны погибнуть и надо им еще помочь в этом.

ОККАМ Уильям (ок.1281-1348/49) стремился максимальному обособлению знания от веры, дал убедительную критику схоластического реализма. По его мнению универсалии не могут содержаться в единичных вещах в качестве особого в вещи и реального в вещи т.к., это привело бы умножению субстанций, что запрещено "бритвой Оккама" ("не следует умножать сущности сверх необходимости"). Выражая себя в речи, универсалия есть только образ и знак вещей.

РОСЦЕЛИН Иоанн (ок.1050-1122) средневековый теолог, представитель номинализма, утверждавший, что три Божественные ипостаси есть только слова. Имя "Бог" есть имя субстанции и изобретено для обозначения природы субстанции, а не Лица. Идеи Росцелина поставили проблему существования общего с новой силой.

ПОППЕР Карл (1902-1994) англ. философ представитель критического рационализма, предложил принцип фальсификации о признании принципиальной опровержимости любого научного знания, с помощью которого можно отделить научное знание от ненаучного.

СПИНОЗА Бенедикт (1632-1677) признавал одну субстанцию и определял ее как причину самое себя. Спиноза – пантеист, для него Бог – безличная сущность, тождественная природе.

ТЕРТУЛЛИАН (155/165 – после 220) средневековый богослов, утверждавший, что "философы только стремятся к истине...христиане же владеют ею" поэтому рациональные Афины всегда после духовного Иерусалима. Он приписывают известный тезис "Верую, потому что абсурдно".

ФРЕЙД Зигмунд (1856-1939) - австрийский психолог, основатель философии психоанализа Создал учение об индивидуальном бессознательном (Оно), глубинном элементе психики, основанном на инстинктах. "Я" (Эго) - посредник между "Оно" и "Сверх-Я" (Супер-Эго) – совокупностью социально значимых мотивов поведения (мораль, совесть, долг, социальные запреты), стремящегося обуздать бессознательные влечения и направить их в русло социально одобряемого поведения с помощью Сверх-Я. Фрейд стремился к научному объяснению поведения, учитывая наличие открытого им бессознательного, призывая его исследовать.

ФРОММ Эрих (1900-1980) – немецко-американский философ. Стремился объединить идеи психоанализа, марксизма и экзистенциализма. Основные произведения: "Бегство от свободы", "Искусство любви", "Иметь или быть". В отличие от Фрейда и Юнга считал, что в личности нет ничего врожденного, а характер формирующегося типа личности обуславливается ее экзистенциальным и историческим существованием. Фромм отверг биологизм Фрейда и пересмотрел символику бессознательного, сместив акцент исследования с подавленной сексуальности на конфликтные социальные ситуации, требующие разрешения. В кн. "Иметь или быть" он утверждает, что наша цивилизация гибнет из-за "жажды обладания". Сущность же бытия - принцип быть, а не иметь и выжить возможно, если человечество перейдет к этому принципу.

ЮМ Дэвид (1711-1776) – английский философ, представитель агностицизма. Утверждал, что человек не в силах выйти за пределы собственных ощущений, поэтому достоверное знание может быть только логическим. Источником же нашей практической уверенности служит вера, которая исходит из привычки видеть данное явление повторяющимся.

ЮНГ КАРЛ (1875-1961) швейцарский психолог и культуролог, ученик Фрейда. Создал учение о

психологических типах (интровертах, экстравертах) и коллективным бессознательным в виде структур и образцов восприятия мира и поведения. Юнг назвал их архетипами. Они являются врожденными, наследуются генетически и сходны с инстинктами по влиянию на поведение. Онтогенетически архетипы представлены в сновидениях, воображении, иллюзиях. Филогенетически - в мифах, легендах, сказках, эпосе. Его учение о коллективном бессознательном обогатило философию психоанализа.